

Nimekäs ohjelmisto puutaloidyllissä Tampereella. Annikin Runofestivaali palaa pitkältä tauolta.

Ensi kesän Annikin Runofestivaaleilla nykyhetki käy vuoropuhelua menneisyyden kanssa, kun festivaalin teemana on *Jättiläisten hartioilla*. 11.6.2022 järjestettävässä tapahtumassa tutkitaan aiempien runoilija- ja taiteilijapolvien vaikutusta omaan aikaamme. Edellisen kerran runofestivaali järjestettiin yleisötapahtumana satavuotiaan Annikin puutalokorttelin ainutlaatuisessa tapahtumamiljöössä neljä vuotta sitten.

Jo 16. kertaa järjestettävän Annikin Runofestivaalin ohjelmistosta löytyy tuttuun tapaan huomattavia ulkomaisia esiintyjävieraita, hieno ja yllättävä kattaus kotimaisia runoilijoita, musiikkia, esikoisrunoilijoita, prosaisteja, lastenohjelmaa ja kuvataidetta.

Runofestivaalin suomalaisesiintyjiin lukeutuvat muun muassa **Marja-Leena Mikkolan & Kielo Kärkkäisen** yhteinen kokonaisuus. Kärkkäinen esittää jo 60-luvulla uransa aloittaneen Mikkolan sanoittamia klassikkolauluja ja Mikkola esittää suomennoksiaan muun muassa **Anna Ahmatovan** runoudesta.

Muita kotimaisia esiintyjänimiä ovat muun muassa **Pertti Seppälä, Heli Laaksonen & Harri Hertell, Ursus Factory, Johanna Venho, Antti Paalanen, Sanni Purhonen, Jukka Viikilä, Pelkkä Poutanen**, sekä **Pelle & Romantiks**. Runofestivaalin tämän vuoden yllätysesintyjä on näyttelijä **Kati Outinen**.

Yksi festivaalin ulkomaisista esiintyjävieraista on amerikkalainen **Flying Words Project**. Se esittelee ensimmäistä kertaa suomalaisyleisölle alun perin viittomakielellä luotua American Sign Language -runoutta. Viittomiahan on runouden yhteydessä useimmiten nähty vain silloin, kun kuulevien kirjoittamaa runoutta tulkitaan viittomakielelle – nyt asiat tehdään päinvastoin! Viittomakieli mahdollistaa rikkaan liikkeen ja tilan käytön, ja luo näin oman ainutlaatuisen runouden lajinsa.

Muihin ulkomaisiin esiintyjänimiin kuuluvat Britannian arvostetuimpiin esiintyviin runoilijoihin lukeutuva skotlantilainen **Imogen Stirling** ja espanjalais-islantilainen **Elias Knörr**, jonka lausuntaa ja laulua yhdistävä esitys tarjoaa monikielisen runouden ilotulituksen. Syyrialaislähtöinen **Ghayath Almadhoun** kuvaa runouudessaan usein sota, tuhoa, kuolemaa ja kotimaansa jättäneen syyllisyyttä. Nämä teemathan ovat viime aikoina tulleet uudella tavalla lähelle myös eurooppalaisia. Almadhounin esittelee yleisölle kirjailija **Hassan Blasim**.

Annikin Runofestivaalin nimikkotaiteilija on **Teemu Mäenpää**. Hänen teoksiaan nähdään festivaalipäivänä Annikin taidekioskissa sekä ympäri festivaalipihaa. Tarjolla on myös kuvataidetta kolmelta muulta taiteilijalta.

Mäenpään kesällä 2020 maalaama ja runofestivaalin tuottama Runopuu-muraali sijaitsee tapahtumapaikan lähistöllä. Runopuusta on muodostunut uusi maamerkki ja yksi Tampereen näkyvimmistä julkisista taideteoksista.

Vuonna 2003 satavuotiaan tamperelaisen Annikin puutalokorttelin asukkaat perustivat runotapahtuman kotipihalleen. Sitten Annikin Runofestivaalista on kehittynyt yksi Suomen suurimmista ja kansainvälisimmistä runoutstapahtumista sekä omaleimaisimmista kulttuurifestivaaleista. Sen taiteellisenä johtajan toimii runoilija **J.K. Ihalainen**. Runofestivaali järjestetään talkoovoimin joka toinen vuosi.

Yhteys

Simo Ollila, festivaalituottaja / tiedottaja

045 6766 873

simo.ollila@annikinrunofestivaali.net

www.annikinrunofestivaali.net

www.instagram.com/runofestivaali

www.facebook.com/annikinrunofestivaali

www.youtube.com/c/annikinrunofestivaali